



# Stage : la voix du corps , le corps de la voix ...



**Mon corps et ma voix  
sont mes instruments,  
je rêve d'aller à leur  
rencontre et d'en jouer  
mais ils  
m'intimident...**



\_\_\_\_\_ Dans les petits espaces creux du visage  
(nos résonateurs) l'air ne vibre pas...  
C'est le squelette, oui, toute la « boîte », qui donne au son sa  
portée, son amplitude...  
Reste donc à se détendre!  
De toute façon quand vous êtes dans « l'axe du corps » c'est  
la gravité qui prend en charge votre poids ...

**« L'axe, l'axe, ...Oui d'accord, mais c'est quoi  
l'axe ? »**

\_\_\_\_\_ Spontanément vous appelez quelqu'un à l'autre bout de la rue, vous ne criez pas,  
non ! Vous laissez émerger cette voix du fond de votre ventre, vous n'avez pas eu le temps d'y penser et  
tout s'est mis à vibrer en quelques secondes...

**« Alors quoi ... le son part  
de là ?! D'accord, on  
essaye ! »**

**Bon,** à force de vous concentrer sur la couleur et  
la projection du son, vous n'articulez plus un mot ou une  
note sans y réfléchir dix fois... Alors, avant d'exploser,  
explorons des gestes qui accompagnent la voix, la libère ,  
l'aident à s'ancrer dans le corps et à se déployer.



**Que le mouvement soit gracieux ou non, c'est  
égal ! Il vous porte c'est l'essentiel !**

**Ah oui !** Et la pulsation alors ? Des jeux de rythme qui associent le corps, la voix, la tête... Tout ce petit monde ensemble ! Des instruments surprenants et qui se jouent facilement. Du coup sons et gestes se libèrent ... C'est chouette de se prendre par surprise !

**Dis donc : je soupire,**



Photographies Liliana Dias et Carole Parodi

**je parle, je crie, je chante et il me semble que c'est le même mouvement...Oui, le même mouvement ! J'ai la sensation fabuleuse et étrange que mon corps voyage, il réalise une danse sonore qui envahit l'espace ! ...**



**« Non, Mais je rugis ma parole ! »**



**Un week-end de stage tous les trimestres à la Julienne de Plan-Les-Ouates.**

Route de Saint-Julien 116, 1228 Plan-les-Ouates- Bus D, arrêt Aviateur-Tram 12, arrêt trèfle-blanc

**Les week-ends des 09 et 10 novembre 2019, 22 et 23 février, 16 et 17 mai, 22 et 23 août 2020**

Le samedi de 14h à 18h30, le dimanche de 10h à 14h30.

Week-end : CHF 160.- (CH130.-étudiants et AVS) Les 4 week-ends : 560.- (CH 440.- étudiants et AVS)

**Les inscriptions sont ouvertes, par téléphone ou par mail, à votre guise !**

*Myriam Boucris a conçu et anime ces stages. Chanteuse, musicienne, comédienne, auteure et metteuse en scène, elle a créé la compagnie Tohu Wa Bohu, de nombreux spectacles tissés de musique, de gestes et de mots et mène des projets de médiation artistique auprès de publics non familiers de la scène vivante.*

*Graham Taylor est batteur et percussionniste, il accompagne nos chants en mouvement.*



**Compagnie Tohu Wa Bohu**

250, route de Saconnex d'Arves

1228 Plan-Les Ouates

Tel : 078 911 54 04

Mail : [compagnietohuwabohu@gmail.com](mailto:compagnietohuwabohu@gmail.com)

Site : [www.tohu-wa-bohu.net](http://www.tohu-wa-bohu.net)